CATEGORÍA

MEJOR MONTAJE TÉCNICO

PREMIOS eventoPLUS

20ª Edición - 2025

Se premiará la concepción, montaje y utilización de elementos técnicos (audiovisuales, iluminación, sonido, multimedia, efectos especiales, carpas y estructuras...) en un evento como herramientas de ambientación, comunicación, impacto visual, interactividad. La candidatura debe estar co-presentada entre agencia y partners técnicos.

CRITERIOS DE VALORACIÓN:

INNOVACIÓN: Grado de innovación / creatividad de los elementos técnicos y materiales, así como de la forma de combinarlos, instalarlos, aprovecharlos e integrarlos en el evento. Se juzgará también la adecuación con el concepto creativo del evento y la forma de aportar valor a dicho concepto.

PRODUCCIÓN: Complejidad y calidad del montaje, de la puesta en escena y más generalmente de la producción técnica. Retos, objetivos y dificultades a solventar durante el montaje, la realización, difusión del evento, calidad e innovación de la dimensión digital para mejorar la eficacia del evento, la interactividad o la difusión.

IMPACTO: Impacto causado en el público, capacidad de provocar engagement o participación del mismo; carácter impresionante o memorable de la solución técnica; declaraciones del cliente o de la agencia; consecución de los objetivos marcados. Se tendrá en cuenta la responsabilidad de la acción: su producción sostenible, su propósito, su capacidad de mejorar el planeta y la sociedad.

REQUISITOS Y CONSEJOS: (ACONSEJAMOS LEER LAS BASES COMPLETAS)

- El texto de esta ficha no deberá sobrepasar el tamaño de la caja delimitada y deberá respetar la tipografía. Recomendamos leer bien las bases, consejos y criterios de valoración para aportarles respuestas.
- La candidatura se presenta de manera anónima. Recuerda eliminar nombre e imagen de tu agencia del vídeo y fotografías. Se
- aconseja relacionar el evento con la situación de partida, el público, los objetivos, la estrategia, la marca, y demostrar cómo todo el evento cumple estos objetivos.
- Si puedes demostrar los resultados, mejor. Si tienes elementos que acrediten el impacto, no dudes en aportarlos integrados en las cajas de texto (clipping, testimonios del cliente...)
- ¡No vendas! No escribas: "dejamos a los asistentes con la boca abierta"... Céntrate en los hechos, preséntalos de manera positiva, pero sin sobrevender. Un lenguaje demasiado promocional no es positivo.
- Asegura con el cliente que tengas la autorización para presentar / difundir este proyecto.
- Y una obviedad a menudo olvidada: comprueba que no haya errores y cuida el diseño/ presentación. Repasa bien tu candidatura antes de enviarla.

CATEGORÍA

MEJOR MONTAJE TÉCNICO

PREMIOS eventoPLUS

20ª Edición - 2025

NOMBRE DEL EVENTO

EMPRESA DE SERVICIOS TÉCNICOS

AGENCIA(S) ORGANIZADORA(S) (se ocultará durante la votación)

CLIENTE

LUGAR / FECHA DEL EVENTO

BRIEFING / OBJETIVOS (limitado a 650 caracteres con espacios)

*El texto de esta ficha no deberá sobrepasar el tamaño de la caja delimitada y deberá respetar la tipografía.

CATEGORÍA

MEJOR MONTAJE TÉCNICO

PREMIOS eventoPLUS

20ª Edición - 2025

DESCRIPCIÓN DEL MONTAJE TÉCNICO (limitado a 1000 caracteres con espacios)

IMPACTO / RESULTADOS / COMENTARIOS DEL CLIENTE (limitado a 500 caracteres con espacios)

CATEGORÍAS ADICIONALES (en el caso de presentar el mismo evento en otras categorías)

Recuerda, un mismo evento no puede presentarse a más de una categoría de "Mejor evento" pero sí a tantas como considere de "Mejor componente".

*El texto de esta ficha no deberá sobrepasar el tamaño de la caja delimitada y deberá respetar la tipografía.

¿LISTO?

Ahora, adjunta este documento en un WeTransfer o equivalente junto al formulario de inscripción, las fotografías (entre 2 y 10) y el vídeo de máximo 3 minutos.

premios@eventoplus.com